AVVENIMENTI CRC SRL e L'Associazione live art

in occasione della Quaresima 2018 e del tempo di Pasqua- propongono la visita al luogo dove l'arte e la fede si incontrano in una unità inscindibile:

LA NUOVA GERUSALEMME VALSESIANA:

il SACRO MONTE DI VARALLO in Alta Val Sesia (VERCELLI)

patrimonio dell'UNESCO

18 marzo 2018

Un itinerario per rivivere la vita di Gesù e in modo particolare i momenti della sua Passione, Morte e Resurrezione. I più grandi artisti del tempo hanno lasciato la loro impronta nelle 44 Cappelle del Sacro Monte e in modo particolare Gaudenzio Ferrari, definito da Testori il Raffaello delle Alpi e Tanzio da Varallo il più grande tra i Caravaggeschi lombardi.

AVVENIMENTI congressi e turismo

live art

PROGRAMMA

-ORE 8,30 Ritrovo del gruppo a Milano (luogo da definirsi)

- ORE 8,45 Partenza in pullman privato GT con arrivo a Varallo previsto alle ore 10,30

-ORE 11,00 Visita guidata con Silvio Prota alla Parete Gaudenziana all'interno della Chiesa di S. Maria delle Grazie, eccezionale opera di pittura di Gaudenzio Ferrari costituita da 21 scene della Vita e della Passione di Cristo;

-ORE 12,00 spostamento con la Funivia per salire al Sacro Monte;

-ORE 12,30 pranzo al ristorante

-ORE 14,00 ritrovo in Piazza Testori per iniziare l'itinerario delle Cappelle del Sacro Monte-breve introduzione al Sacro Monte fatta da volontario Touring Club.

-ORE 14,15 visita guidata con Silvio Prota ad alcune Cappelle del sacro Monte con l'ausilio di alcuni testi di Giovanni Testori, il poeta del Sacro Monte;

-ORE 16,00 S. Messa

-ORE 17,30 ripresa della funivia per la discesa

-ORE 18,00 partenza con il pullman per il ritorno a Milano

LA TARIFFA INDIVIDUALE è di 120€

(il viaggio sarà confermato con un numero minimo di 30 partecipanti)

La quota comprende:

-Viaggio in Pullman andata e ritorno da Milano;

-Biglietto funivia andata e ritorno;

-Introduzione guida locale;

-Visita guidata di Silvio Prota alla Parete Gaudenziana e alle Cappelle del sacro Monte;

-Pranzo al ristorante;

-Materiale didattico-illustrativo;

-Iscrizione alla Associazione Live art;

-Offerta per la Chiesa di S. Maria delle Grazie

La quota non comprende:

-Bevande extra durante il pasto;

-Tutto quanto non citato in "la quota comprende"

AVENIMENTI congressi e turismo

live art

Modalità di pagamento

E' possibile iscriversi al viaggio unicamente tramite sito compilando il modulo con i dati richiesti che vi si presenterà procedendo alla conferma di lettura della presente.

- La quota è di **€ 120 a persona** all'atto dell'iscrizione **entro il 12 marzo.**
- **bonifico bancario** effettuato presso: Credito Valtellinese, Agenzia Milano Stelline,

IBAN: **IT 91 Q 05216 01614 000000029784** intestato a C.R.C. Srl

Si prega di specificare nella causale del bonifico oltre a "**Varallo**" il **cognome del partecipante** e il **codice** comunicato durante la procedura di iscrizione.

- **Carta di Credito** secondo le modalità indicate nel nostro sito.

Annullamenti e penali

Al consumatore che receda dal contratto prima della partenza saranno addebitati il costo individuale di gestione pratica e la penale nella misura di sotto indicata (il calcolo dei giorni non include quello del recesso, che deve pervenire in un giorno lavorativo antecedente a quello di inizio del viaggio):

Per le nostre proposte di viaggio: perdita dell'intera caparra a partire dalla data di iscrizione; perdita del 30% della quota totale di partecipazione da 30 a 16 giorni prima della partenza; perdita del 75% della quota totale di partecipazione da 15 a 3 giorni prima della partenza. Non è previsto nessun rimborso a partire dai 3 giorni antecedenti la partenza.

b) Nessun rimborso compete al viaggiatore che dovesse recedere dal viaggio di qualsiasi tipo (indicati alla lettera a) nei 3 giorni precedenti la partenza, così come nessun rimborso spetta a chi non potesse effettuare il viaggio per mancanza o irregolarità dei previsti documenti personali di espatrio ed infine nessun rimborso per il viaggiatore che decida di interrompere il viaggio o soggiorno già intrapreso

AVENIMENTI congressi e turismo

live art